

Preios de suscripción Pesetas.
 En la isla, un mes adelantado. 1'50
 En el resto de España, trimestre id. 5'00
 Ultramar y Extranjero lo que co-
 rresponda por aumento de fran-
 queo,
 Números sueltos 10 céntimos.

El Liberal

Precio de los anuncios Pesetas
 En la cuarta plana cada línea de pu-
 blicación diaria 0'10
 Rebaja proporcionada al número de
 inserciones.
 Sólo se admiten anuncios hasta las
 12 del día de publicación.

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS, ESCEPTUANDO LOS DOMINGOS Y FESTIVOS.

Año 11.º

Mahón, jueves, 12 Noviembre de 1891.

N.º 3.098

REVISTA EUROPEA

Estado económico y político de Portugal.—Mala dirección de su economía y de su política en las naciones segundas de nuestro continente.—Necesidad en que Portugal y España se encuentren de un presupuesto de paz y libertad.—Reacción económica en Francia.—Contradicciones entre esta última y la propensión al radicalismo en política.—Malos procederes de Francia é Italia con los peregrinos y las peregrinaciones.—Estado de relación entre los gobernantes franceses y el clero.—Las agitaciones socialistas en Alemania y el Congreso de Erfurt.—El rescripto de Guillermo II sobre la prostitucion en Alemania.—Conclusion.

I

La situación económica de Portugal se mantiene por desgracia en la gravedad, que tantas veces hemos lamentado; y la situación política, por fuerza ineluctable, adolece de un malestar paralelo al malestar económico, según aquel refrán español que dice: donde no hay harina todo es mohína. Las naciones segundas de nuestra Europa superarían muy pronto en riqueza y felicidad á las naciones primeras, si convirtiesen sus marinas militares en marinas mercantes y dejasen su ejército en aquellas modestísimas proporciones y en aquel bajo número necesarios para el orden y la seguridad interiores. ¿Qué hace Bélgica fortificando su Amberes y extendiendo fortalezas costosas por las orillas del Escalda, si á Germania se le ocurre un día, en caso de guerra internacional, acometer á Francia por la línea de Sedan y de Metz, atropellando, para el flanqueo de las fortificaciones fronterizas en los Vosgos, la neutralidad belga? ¿Qué hace la misma Helvecia, no obstante la superioridad militar suya sobre los belgas y la defensa natural de sus desfiladeros inexpugnables, el día, en que los cuatro grandes ejércitos en pugna y conflicto, el alemán, el austriaco, el francés, el italiano, quieran acometerla por el Jura, por el Rin, por el Ródano, por sus dos extremos de Ginebra y Constanza? Preserva hoy á estas naciones de un ataque; las preservó, por lo menos, en la guerra última cierta superstición respetuosa, proveniente de un culto más ó menos sincero á los principios de jurisprudencia internacional, sobre que descansa nuestra Europa hoy, amen de cierto recelo á una probabilidad muy temible, á la intervencion británica en contra del primer gobierno y ejército, reos de una tan enorme agresion al espíritu y letra de todos los tratados. Inglaterra mantiene cuatro principios, por los cuales entran en una guerra Continental: primero, que la desembocadura del Escalda no caiga jamás en manos de Francia; segundo que jamás la desembocadura del Rin caiga en manos de Alemania; tercero, que jamás la desembocadura del Tajo y la desembocadura del Estrecho se caigan en manos de España; cuarto, que jamás la desembocadura del Bósforo caiga en manos de Rusia.

Y precisa confesar una cosa, la mayor seguridad inspirada por estos principios á Portugal y á Bélgica y á Holanda y á Turquía que por sus respectivos medios de armamento y defensa. ¡Oh! Si yo dirigiese la política ó el Gobierno lusitanos al statu que internacional me atendría, mucho que á todos mis recursos, y que á todos mis ejércitos. Los Estados segun-

dos, en la imposibilidad completa de influir sobre las resoluciones intercontinentales, comenzarían esta inferioridad con un desahogo en sus presupuestos, con una economía en sus gastos con un aumento en sus productos, con un alivio en sus contribuciones que diese á los enormes colosos dentera y en idea, como la Grecia mercantil y colonial, á pesar de su pequeñez, vencía y superaba moralmente á los imperios conquistadores del Asia, obligados al culto é imitación del pueblo revelador, pequeño por su territorio y escaso de gentes, pero grande y poderosísimo por su riqueza y por su influencia. No pudiendo temer agresion alguna de nuestra España, digan cuanto quieran los diálogos más ó menos exactos, que se han leído por todos en el estio pasado. Portugal debe iniciar un presupuesto de paz y libertad en la convicción de iniciar así un periodo nuevo en la sociedad europea, y de prestar un servicio inapreciable al humano progreso favoreciéndose con gran favor en último resultado á sí mismo. Y lo que digo de Portugal, dígoelo también de nuestra España, quien pasa por crisis profunda en este momento, á causa de no haber completado el sistema liberal y democrático de sus leyes políticas y de sus instituciones nuevas con un complemento, con el sistema de sabias economías, exigido por la realización y práctica de los principios democráticos en la congruencia indispensable del presupuesto con el derecho. Imperdonable, lo digo muy alto, á nuestros estadistas y á nuestros partidos gobernantes el criminal descuido, con que miran los problemas económicos y el escaso provecho que sacan de la paz interior aquistada por los triunfos del principio democrático y de la neutralidad exterior impuesta por todos nuestros intereses y todas nuestras conveniencias. Estar aquí relegados al último extremo del viejo continente, y empeñarnos, como si perteneciésemos al centro, cual Francia ó Italia ó Alemania, en los gastos exigidos por la quisicosa llamada neutralidad defensiva, cuyo crimen es el crimen de los despilfarros asoladores. Imperantes hoy en Guerra y en Marina, pareceme una de aquellas desgracias que tarde ó nunca se reparan en la vida inmanente de los pueblos.

No tiene sentido comun aumentar los gastos de ofensa imposible y de defensa inútil á la expiracion de los tratados; con el cambio sobre París y Londres rebasando del diez por ciento; en las mermas al tesoro traídas por el malestar y penuria reinantes en comarcas tan fecundas como Aragón; en el descenso de nuestros valores y en la perturbacion de nuestros mercados; cuando debíamos aprovecharnos del escarmiento en cabeza de Italia y Austria y Grecia y tantas otras naciones maltrechas á causa de sus gastos militares, para encerrarnos dentro de nosotros mismos en una política de sabio egoismo y reponernos de tantas guerras como hemos padecido con un presupuesto reproductivo y consagrado á prosperar factores tan débiles entre nosotros como la industria y el trabajo. Cada vez que veo poner piedras en las fortalezas y no rails en el suelo; echar acorazados inútiles al océano y no vapores mercantes; acrecentar los soldados de nuestras guarniciones y los alardeos aparatosos de guerra mientras nada se hace por un presupuesto de libertad y de paz; cancerar el déficit hondísimo que devora el tuétano nacional con una increíble administración y unos gastos rui-

nosísimos, asáltame ideas pesimistas, contradictorias con la sana complexion de optimismo que debe mi entendimiento al cielo, y desespero de ver en mi patria libre la democracia unida con la prosperidad consiguiente á un régimen de derecho, donde predomina el trabajo y se desarrolla el progreso. Así es que no merecerá el nombre de verdadero español quien desdeñe la bandera de presupuesto del trabajo, cuyos lemas, bien realizados, prosperarian nuestra vida nacional, contra este otro presupuesto de neutralidad defensiva, que trae aparejado un gran desastre. Yo de mí diré que los deberes impuestos por la posición política, en que mi patria se ha servido colocarme, no serán un punto descuidados y que pienso emprender por las economías una campaña como la en otro tiempo emprendida por el jurado y el sufragio.

II

Mal período, sin embargo, este, por sentirse un viento increíble de reacción económica en Francia. Parece cosa inverosímil; pero la eleccion por distritos, favorable á la política, pues produce republicanos conservadores, desfavorece mucho á la economía, pues ingerta en estos republicanos un dañoso virus de reacción económica, peligroso para todos los pueblos, y mucho más para un pueblo que se halla por su posición geográfica en el cruce de todos los cambios, y es por su carácter y por su historia mediador entre todas las gentes. Y la marea reaccionaria en economía sube sin tregua, mientras en político suele asomar el partido radical, y esomar donde más daño puede inferir á la República, en la esfera religiosa. Creo un deservicio á Italia, y no un servicio, la circular dada por el ministro de Cultos francés en reprehension de las peregrinaciones. Nada tan lógico en el orden de las ideas y tan propio en el orden de los hechos como el interés de los fieles por ver al Papa en su venerado trono y asistir en la Ciudad Eterna de los mártires y de los confesores á ceremonias religiosas que consuelan y confortan las almas, poniendo en comunicacion por medio de virtudes tan católicas como la esperanza y de tan piadosos ejercicios como la oracion los vivos con los muertos y la muerte con la inmortalidad. Los Gobiernos, obligados á prestar seguridad al último ciudadano en el derecho de creer lo que quiera, y de reunirse y asociarse con quien quiera para el cumplimiento de fines tan universales y humanos como el fin religioso, si carecen de fuerza coercitiva bastante para imponer el respeto á la ley natural, marran en el más primordial y más rudimentario de todos sus ministerios sociales y no responden á la satisfaccion de las necesidades para que fueron fundados. Si dos naciones tan poderosas como Italia y Francia, carecen del poder necesario para fiar á sus respectivos ciudadanos el ejercicio libérrimo de sus religiones respectivas, si carecen de un poder tan primordial, ¿qué podrán? Debe Francia permitir las peregrinaciones de sus hijos á Roma, con estricta sujecion al espíritu republicano que alienta en sus leyes; y á la vez Italia probar la posibilidad, tan desconocida y negada por todos los reaccionarios, de una coexistencia pacífica entre la potestad espiritual y la temporal, haciéndolas convivir bajo el mismo Estado en recíproca natural independencia. Pero si el Gobierno italiano se declara incapaz de asegurar á los peregrinos la indispensa-

ble libertad, ¿qué fuerza es la suya? Y si el Gobierno francés se cree facultado por las leyes para impedir las peregrinaciones, ¿qué libertad es la suya? Pésimamente han procedido los patriotas italianos, armando una camorra tan grande como las últimas procesiones cívicas por una manifestacion tan baladí como la conocida del Panteon, y lo mismo ha procedido el Gobierno francés, halagando y satisfaciendo á la camorra con actos de una debilidad tan incomprensible como la triste y arbitraria limitacion de las peregrinaciones. Pero tampoco ha procedido bien el clero francés levantándose á una en armas espirituales contra el Gobierno y moviendo el escándalo que ha movido por una simple advertencia.

Mucho se ha hecho para granjear á todas las asociaciones fundamentales, como la Iglesia católica y las Universidad literaria, independencia y autonomia; pero no pueden olvidar, ni el maestro, ni el eclesiástico, la relacion especialísima suya con un Estado y un gobierno, de los cuales forman por el patronato y por el presupuesto, generadores de ciertos privilegios y excepciones, integrantísima parte. Muy bien sabemos la imposibilidad, en qué poderes, como los poderes democráticos, fallos de fuerza moral para perseguir á un periodista, se hallan de perseguir á un obispo; pero también debe un obispo saber como su palabra posee autoridad superior á la palabra del periodista y proceder en la debida congruencia con su moral responsabilidad. Muestra de antiguo el clero francés una peligrosa incertidumbre y perplejidad en los procedimientos, y hasta en los principios de su política, pues unas veces propende á concordar con la República y otras siembra la más espantosa discordia, infiriendo graves daños así al Estado como á la Iglesia nacional. Únicamente por esta irremisible contradicción pueda explicar acto, como el último de un arzobispo, del arzobispo de Aix, quien se revuelve contra el gobierno y le dice mil cosas desagradables con suma insolencia, en la forma y con aires inconvenientes, cuando no había, para qué, dado el género de las faltas cometidas y aun el sabor de las advertencias hechas. Reprobacion y reprobacion enérgica, merecen los desacatos inferidos por el buen monseñor al patrono, que le protege y que le paga, pero esta reprobacion alcanza también á un gobierno; muy olvidado de cuán difícil intento en Estados democráticos perseguir y castigar cualquiera manifestacion del humano espíritu. Yo creo que hubiera perdido menos en devorar la injuria que con el proceso escandaloso; con la presencia soberbia del ungido ante jueces, en cierta medida inferiores y subrogados á él; con las citaciones tachadas de irreverentes por una parte considerable de la opinion general; con las comparencias aparatosas; con las acusaciones teatrales; con las defensas conmovedoras; con las penas irrisorias. Y no veo, no, en todo esto lo peor; véolo en que, á consecuencia del escándalo, aprovecha Leon XIII la ocasion para quejarse tristemente de su suerte y para conminarnos con un conclave fuera de Roma para la designacion de su heredero y continuador. Un papa extraño á la nacion italiana, como pudiese haberlo á consecuencia de todo lo sucedido hasta hoy; así como un conclave fuera de Roma quitarían al Catolicismo ese romano carácter, cuya conservacion á nadie interesa tanto como á Italia, pues por su virtud y eficacia ejerce y conserva su antigua supremacía incontestada é in-

contestable sobre todas las naciones.

Un cambio así en el catolicismo alteraría la Iglesia y la fe, haciéndolas mas universales; pero las despojaría del verdadero carácter particular italiano que a nadie le interesa tanto conservar como a la misma Italia. Cerraría los ojos a la evidencia quien desconociese la supremacía estética que sus bellas artes han dado a la nación maestra y cerraría los ojos a la evidencia quien desconociese la supremacía religiosa que le ha proveído a no dudarlo de su Roma y del Pontificado en la Ciudad Eterna. Solamente a Italia le toca en esta suprema crisis averiguar si le conviene o no la conservación del Pontificado en su seno y la capitalidad religiosa en la raza latina y en todos los pueblos católicos de aquella Roma prestigiosísima; la cual aun conserva en los tiempos modernos la eternidad a su poder prometida por los poetas y por los muertos dioses.

III

Mientras hay estas agitaciones religiosas en Francia e Italia, siéntese agitaciones socialistas en Alemania y Austria. El congreso nacional celebrado por todo el partido comunero alemán entre los jardines de ciudad tan florida como Erfurt, demuestra cuanto crecen los factores revolucionarios y los principios utópicos en las regiones germanas. Muy reducidos estos antes en los talleres y en las grandes aglomeraciones humanas, tan dispuestas a la revolución y a la utopía, rebosan hoy de allí hasta caer en los campos, que tan difícilmente se alteran y cambian al soplo de las nuevas ideas. Pueblos como Sajonia, como Baden, como Baviera, muy preservados antes del contagio, lo respiran ya por sus poros y mandan representantes comunistas al Reigstach alemán. Así la reunion del Congreso ha tenido mucha solemnidad; y los sectarios allí congregados prometiéndose muy felices de lo porvenir. Sin embargo, como el Dios de la discordia penetra en todas partes, penetró en Erfurt, también, soplando de cóleras múltiples e intensas en aquellos apiñados apóstoles.

El anarquista Werner ha levantado la voz en reprobación y anatema de los pacatos ortodoxos, quienes, para libertarse de juez tan severo e incómodo, han apelado al expediente de la extirpación. Werner ha tenido que salir del Congreso comunista como salen los expulsados de la Iglesia católica por una excomunión mayor. El «alejaos, profanos» tan repetido por todos los eclesiásticos en todos los templos de todas las divinidades, ha resonado en el seno de la sociedad quizás mas laica y menos religiosa que haya conocido la historia. Bajo el peso de anatemas cobonestados con la evocación de esas vulgares calumnias despedidas como tiros mortales, de unos sectarios al corazón de otros sectarios ha dejado el jefe anarquista un local de donde le lanzaban desde las piedras del suelo hasta las ideas esparcidas en los aires. Pero, así que prescindieran de la extrema izquierda, tuvieron que volverse a contrastar también la derecha, extremada y violentísima. No era en verdad tal empresa cosa tan fácil como la inmediatamente anterior. Cual Werner ha representado en Erfurt el partido anarquista. Voldemar ha representado en Erfurt el principio conciliador. Y el principio conciliador ha dicho que necesitaba la doctrina social para definirse, limitarse, pues únicamente definiéndose, podía desde los abismos a las cumbres ascender; y solamente limitándose, podría penetrar en la viva realidad. La propaganda socialista, hoy tolerada por los edictos de un joven emperador, a quien llamará el mundo nuevo Constantino de la nueva Iglesia, no puede hallarse tan segura de sí misma y tan arraigada en el derecho consuetudinario como creen sus ilusos defensores. Unicamente metamorfoseándose de teoría puramente opositora en teoría gubernamental puede prometerse ganar primero el ánimo público y después el Estado moderno. Indefinida en

su ilimitación vaga, llena de utopías irrealizables, abstracta como una concepción metafísica la nueva doctrina se contrasta entre los sofismas y los nuevos doctrinarios entre los sofistas que han conmovido el mundo sin mejorarlo, ni esclarecerlo. Así proponía una inteligencia con los partidos afines y una constante aspiración al gobierno Voldemar.

Mas con estas propensiones hacia la derecha, presentó coyuntura favorable a los tres jefes de la escuela socialista para desquitarse de lo hecho con aquellos que propendieran hacia la izquierda. Eliminaron, pues, el posibilismo y la intransigencia. Con tales sendas eliminaciones, el partido permanece como salió del Congreso de Bruselas, con el banquero Singer de jefe nominal, con el tribuno Beber de director material, y con el pensador Lebnecht de director espiritual. Tras todo esto hay una sola consideración que hacer: la consideración triste de cómo crece la utopía socialista en los pueblos germánicos a la sombra nefasta del nuevo cesarismo. Y para que vean los comunistas cuánto de tiranía el factor ético; demandado por ellos en el aprovechamiento de la propiedad personal y en el comercio de las relaciones económicas lleva dentro de sí, hasta frisar con una terrible autocracia casi teocrática, no tienen sino leer la Encíclica pontificia reciente, pues no merece otro nombre, siquier se llame rescripto imperial respecto de la prostitución, donde se atreve, sobre las Constituciones, sobre las leyes, sobre las Cámaras, sobre los derechos individuales, por una mera evocación del principio moral y religioso, el César germánico imperante a resucitar la fórmula del viejo Imperio latino y decir con arrogancia increíble: *sic volo, sic jubeo*. El socialismo y el cesarismo se corresponden como el error y el mal. He concluido.

EMILIO CASTELAR.

Madrid, 3 de noviembre de 1891.
(La Publicidad.)

Estreno de «L' Amico Fritz» en Roma

La primera representación de «L' amico Fritz» en el teatro Constanzi, es el mas grande acontecimiento musical de Italia desde la primera del «Otello». La extraordinaria fortuna que logró «Cavalleria rusticana», representada ya en cuasi todas partes, hizo concebir a los italianos la esperanza de un sucesor de los grandes maestros que han ilustrado la ópera de aquel país. «L' amico Fritz» había de decir a Italia si esta esperanza iba a salir o no fallida.

Dejando aparte los entusiasmas, que de nada dujan, las personas reflexivas se preguntaban si el éxito mismo de «Cavalleria rusticana» no perjudicaría el de las posteriores obras del joven autor. Aquella partitura había sido primorosamente cincelada en el recogimiento de un pueblecillo, con todo el estudio y reflexión deseables, pues Mascagni se había visto obligado, por falta de recursos, a interrumpir sus estudios y aceptar el humilde cargo de jefe de una orquesta municipal; de manera que en dicha ópera concentró todas sus fuerzas escitadas por la fe y ardor de la predestinación.

Pero «L' amico Fritz» es en cierto modo una obra improvisada. El músico estaba escribiendo una partitura sobre los «Rantzau» cuando el señor Sonzogno le dió a leer la novela de Erckmann-Chatrian, «El amigo Fritz». El idilio alsaciano conmovió al compositor, el cual se sintió impulsado a ponerlo en música, y al cabo de algunas semanas había escrito ya las principales piezas.

La obra no tiene sinfonía. Empieza por un corto preludio de estilo fácil y sin pretensiones.

El primer acto se desarrolla en el comedor de casa Fritz Kobus, y sigue paso a paso la pieza de Erckmann-Chatrian. La primera parte está toda en recitados,

mientras la orquesta desarrolla un acompañamiento melódico, de lo cual se encuentran muchos ejemplos en la ópera cómica italiana. La felicitación de Suzel está en estrofas simples y afectuosas que el maestro ha revestido de una melodía dulce e insinuante. Es la primera pieza que ha llamado la atención revelando el sentimiento idílico de Mascagni. Los personajes se ponen a la mesa y el sonido de un violín que se deja oír de afuera interrumpe la conversacion. Todos se acercan a la ventana para oír mejor Beppo, el bohemio, que ejecuta su melodía favorita. Entra y canta unas dramáticas estrofas que recuerdan el ritmo de las melodías bohemias. Sigue una escena inventada por el libretista, se oye música y cantos a lo lejos: son los huérfanos recogidos por Fritz que vienen también a saludarle en sus días. La banda que les acompaña desarrolla en tiempo de marcha una frase de la canción alsaciana: *I bin lusti*, y cae el telón. Este primer acto es muy corto, dura solo veinte minutos y sus dos únicas piezas de valor son las estrofas de Suzel y las de Beppo.

El segundo acto tiene lugar en el patio de la granja de Mesanges. Empieza con una pastoral (coro interior, soprano y orquesta), en la cual el oboe ejecuta la melodía alsaciana: *Es trug das Magdeleine*. Sigue una canción de Suzel. Fritz la escucha y luego entra. Escena de las cerezas: esta escena, ingenua y graciosa, es la que, según se dice, movió a Mascagni a escribir «L' amico Fritz». El «duo de las cerezas», como se le llama ya, es la pieza más inspirada de la obra. El idilio es interrumpido: la música imita el ruido de pasos de caballos y después espresa el bullicio de una alegre comitiva que entra en la pacífica casa de campo. Y sigue la escena del pozo, sacada palabra por palabra de la comedia francesa. En esta escena la narración bíblica del encuentro de Rebeca y Eleazar, hecha alternativamente por Suzel y David, se desarrolla con la serenidad de un canto litúrgico acompañado como de un coral. Es un fragmento de notable factura. A lo lejos el coro toma otra vez el motivo de la pastoral «El amor que va lejos no vuelve mas»: Suzel desesperada repite con el coro «No vuelve mas», la orquesta repite el motivo del «duo de las cerezas», y cae el telón. Este acto es quizás el mejor; a escepción de algunos pasajes demasiado acentuados, Mascagni se encierra en un estilo muy templado; y en este sentido creemos que realiza un progreso después de «Cavalleria rusticana», aunque no piensan así todos sus admiradores, que al artista delicado que ha matizado el segundo acto de «L' amico Fritz», prefieren el arrebatado compositor que ha escrito el duo de Santuzza y Turidú.

El preludio del tercer acto es la pieza orquestal de resistencia: en él se desarrolla la melodía de violín de Beppo del primer acto. Llega un momento en que este motivo ejecutado al unísono por los instrumentos de cuerda, produce gran efecto. Pasó la acción en casa de Fritz, que esta solo, triste y enfermo. Beppo para distraerle canta una historia de amor que acaba de ponerle triste. Una vez solo Fritz desahoga su pena en una *romanza* de mucho efecto dramático que es la gran pieza de tenor en esta ópera. Entra Suzel, apenas también, a pedir a Fritz que la ayude a estorbar el matrimonio que para ella ha concertado el rabino. Esta escena, que termina en una mútua confesión de amor, está conducida de una manera mas acentuadamente dramática que en la comedia francesa. La música es apasionada y de gran vigor y colorido, de manera que el *duo* toma las proporciones de pieza de gran ópera. En él es muy marcado el temperamento meridional del compositor: la poderosa pasión italiana lo atropella todo, y los dos amantes alsacianos quedan desconocidos. Termina la obra con la llegada del rabino y los amigos cantando todos a coro un himno al amor... Cae el telón.

Como se ve, el libreto sigue la pieza

francesa; se trata por consiguiente de un idilio burgués. La obra de Erckmann-Chatrian es toda delicadeza y velados matices. El músico de «Cavalleria rusticana» ha intentado en el segundo acto ceñirse a la naturaleza de la obra; pero en el tercero ha roto las ataduras.

Parece que Mlle. Calvé había estudiado su papel en París, y que había logrado interpretarlo con la calma y moderación alsacianas. Pero cuando llegó a Roma, al ponerse bajo la dirección del compositor, hubo de cambiar totalmente la interpretación. La Suzel de Alsacia hubo de convertirse en italiana.

Los tres actos duran dos horas y media; la música es viva y variada; nada de música sabia, difícil de seguir. Los italianos vuelven a su música nacional; y dejan las combinaciones armónicas de los alemanes.

Fueron repetidas siete piezas, y el autor y los artistas llamados treinta y tres veces a la escena. Mlle. Emma Calvé, el tenor De Lucia y el barítono Lherie fueron aclamados durante toda la noche. La orquesta notable. En resumen, gran éxito.

(Del Figaro.)

MAHON

Casino de Union Republicana

El sábado tendrá lugar la semanal conferencia; los temas acordados son:

1.º «Espíritu y materia», por D. Antonio Vinent y Viotori.

2.º «Actualidades», por D. Miguel Seguí Mir.

A las ocho y media en punto.

Sesión del Ayuntamiento

correspondiente al día de hoy

Se aprobó el acta de la sesión ordinaria anterior.

Se autorizó a los Sres. Escudero y Flaquer para establecer una máquina de vapor de cuatro caballos de fuerza en la fábrica de géneros de punto que tienen establecida en la calle de la Infanta de esta ciudad.

Se acordó remitir a la Administración de Contribuciones los encabezamientos del extraradio formados por la Administración de Consumos para el corriente año económico en los términos que acordó el Ayuntamiento en la sesión ordinaria anterior.

Se acordó pase a informe de la comisión de policía urbana una instancia de D. Martin Mata en la que solicita autorización para construir aceras y ensanchar puertas y ventanas en la casa n.º 8 de la calle de Hannover.

Se acordó pase a informe de la comisión de policía urbana una instancia de D.ª Juana Marqués Subirats en la que solicita autorización para reedificar la casa n.º 18 de la calle de Alayor.

Se aprobó el pago hecho por varios propietarios de la calle de Isabel II de una porción de casa expropiada a D. Jaime Pallicer Garri-

ga para llevar á efecto la reforma de la alineación y rasante de la cuesta llamada del General.

Se acordó quedar enterado de una resolución de la Dirección General de Agricultura desestimando una reclamación de este Ayuntamiento en la que solicitaba una subvención para pagar el personal de inspección con el fin de impedir la introducción de la filoxera.

Se aprobó la cuenta de higiene correspondiente al mes de Octubre próximo pasado.

Se aprobó la distribución de fondos correspondiente al presente mes.

Se aprobaron los extractos de las sesiones celebradas por esta corporación en el mes de Octubre último.

Se desestimaron las reclamaciones presentadas por D. Teodoro Ládico, D. Antonio Victory, D. Juan de Vidal y D. Francisco Mercadal Portella, contra la clase de alojamiento que se les ha fijado en el padrón formado para el cumplimiento de esta carga.

Se rebajó la clase de alojamiento señalado á D. Juan Pons Soler y se eximió de él á D. Emilio Sturla.

Se autorizó la colocación de dos puertas en una habitación destinada á los sepultureros.

Y se levantó la sesión.

El día 2 del corriente dictó fallo absolutorio el Juzgado de Instrucción de este Partido en el juicio verbal de faltas visto en grado de apelación, referente á los sucesos ocurridos en la tarde del 4 de Febrero último, cuando entraron en esta ciudad el duque de Almenara y sus amigos.

No hemos querido publicar el fallo en las columnas de EL LIBERAL hasta que hubiese transcurrido el término que concede la ley, sin que la representación Fiscal, convencida de lo fundado de dicho fallo, interpusiera recurso alguno contra el mismo.

El día 9 del actual el 4 por 100 exterior llegó á cotizarse en Barcelona, en el Bolsín de la noche, á 71'09. El día 2 de Octubre último se cotizó el mismo valor, en la propia plaza de Barcelona, á 77'10; de modo que en poco más de un mes sufrió una baja de seis enteros. Hacía algunos años que nuestra Deuda no había experimentado una tan fuerte depreciación en tan corto espacio de tiempo.

El día 10 por la mañana se repuso, llegando á cotizarse á 72'60.

El gobernador civil de la Habana ha recibido una instancia suscrita por el verdugo de aquella Audiencia, pidiendo que se le releve de su cargo.

Su renuncia la funda en el mucho trabajo que tiene, pues en el corto tiempo que es ejecutor de la justicia lleva hechas 38 ejecuciones.

El verdugo, renunciando el cargo, prefiere sufrir diecisiete años de presidio á que fué condenado por homicidio de un chino, á los veintinueve meses que le restan para quedar en completa libertad.

Ayer llegó á Palma el tenor señor Gasparini el cual saldrá para Alcudia á incorporarse con la compañía que llegará mañana en el vapor correo *Nuevo Mahones*.

En vista de una certificación expedida por el veterinario D. Miguel Gomila en la que se dá cuenta de haber fallecido en corto plazo once cerdos de la enfermedad conocida por gastro-entero-hepatitis la que se ha desarrollado de una manera epizootica contagiosa, ha sido convocada para mañana á las 10 la Junta municipal de Sanidad al objeto de tomar las medidas que crea oportunas.

Leemos en los periódicos de Madrid que en la reunión celebrada últimamente por el casino de la "Union Mercantil", el Sr. Padrós pronunció un enérgico discurso, que fué muy aplaudido, pidiendo que el gobierno dé principio á su plan de economías con la supresión de muchos empleados que para nada sirven, y que tienen en cambio mas despotismo con el público que los mayores despotas del mundo.

Razon tendríamos por acá de elevar al gobierno igual petición, pues también á nosotros nos alcanzan empleados, no solo despóticos, sino arbitrarios, que no hacen nada de provecho para el país.

Por la Alcaldía de esta ciudad se ha recomendado al Sr. Subdelegado de Veterinaria que tanto en el Matadero público como en las casas particulares y demás puntos donde se sacrifiquen reses de cerda, redoble con el mayor celo y eficacia la vigilancia del espresado ganado, á fin de evitar los males que puede producir la enfermedad contagiosa de que está atacado y de que damos cuenta en otro suelto de este número.

BOLSA DE MADRID

11 de Noviembre 4'15 t.

4 por 100 interior.	71'500
4 por 100 exterior de 1891.	73'000
4 por 100 amortizable.	85'800
B. H. de Cuba de 1886.	103'400
Acciones Banco España.	370'000
París 8 días vista.	13'500
Londres 90 días fecha.	00'000
Londres 8 días vista.	00'000

BOLSA DE BARCELONA

10 de Noviembre 4'30 t.

4 por 100 interior.	71'900
4 por 100 exterior.	72'970
4 por 100 amortizable.	86'000
B. H. de Cuba 1886.	103'500
Id. id. 1890.	95'850
Banco Hispano Colonial.	53'250

Acciones ferro-carril Francia.	00'000
Id. Norte.	52'600
Id. Orense.	12'500
Id. Almansa.	142'000
Obligaciones Francia.	60'370
Id. Norte.	00'000
Id. Orense.	34'750
Id. Almansa.	00'000
Compañía Transatlántica.	84'620

Empeños del Casino Mercantil

Interior.	8 rs. v.
paga alcista.	

Casino El Recreo

Se advierte á los Sres. Socios que tengan mensualidades en descubierto, que si no las hacen efectivas en el término de veinte días, serán dados de baja de la Sociedad.

Mañón 11 Noviembre 1891.—El Presidente, Gabriel Vidal.

Casinos Consey é Isleño

Grandes funciones para el sábado y domingo.

1.º Estreno de la gran zarzuela en un acto

La Leyenda del Monje

2.º La zarzuela en un acto

¡COMO ESTA LA SOCIEDAD!

3.º Estreno de la aplaudidísima y popular zarzuela en 3 cuadros

La caza del oso

TEATRO.

Compañía de ópera italiana.

Temporada de 1891-92

que empezará del 15 al 20 de Noviembre y finalizará á últimos de Carnaval.

La empresa que ha tomado á su cargo este Teatro, deseosa de complacer á este ilustrado público en general y en particular á los señores accionistas y abonados, no ha omitido gasto ni sacrificio á fin de poder presentar una compañía compuesta de artistas de reconocido mérito cuyos nombres se expresan á continuación. Cuenta además la empresa con la dirección artística del célebre bajo don Juan Ordinas.

Maestro concertador y director de orquesta: D. Esteban Puig.
Primera tiple dramática absoluta, doña Angeles Gay.
Primera tiple ligera absoluta, D.ª Soledad C. Bargaglia.
Mezzo soprano y contralto, D.ª Pilar Calverá.
Primer tenor dramático absoluto, don Luciano Gasparini.
Tenor ligero absoluto, D. Lorenzo Simó.
Barítono absoluto, D. Juan Rovira.
Bajo absoluto, D. Juan Ordinas.
Otro primer bajo, D. Antonio Terrasa.
Segundo bajo, D. Jaime Amengual.
Bajo caricato, D. Erasmo Giardini.
Tiple comprimaria, D.ª Adela Castillo.
Tenor comprimario, D. Nicolás Bubé.
Barítono comprimario, D. Francisco Monjo.
Maestro de coros, D. Jaime Calafat.
Piano y armonium, D. Juan Salom.
Coristas de ambos sexos, 18.
Orquesta, 30.
Banda para las óperas en que sea necesaria.

La Empresa abre un abono que será obligatorio pagando por decenas adelantadas, verificando la primera al llegar la compañía.

A los abonados á la última temporada se les reservará sus localidades hasta el día 14 de Noviembre á las 12 de la mañana; pasada esta hora quedarán á disposición de quien las solicite.

La Empresa se reserva el derecho de aumentar los precios de localidades y entradas excepto á los señores abonados.

Precios de las localidades por decenas

Un palco de 1.ª fila sin entrada, 60 pesetas.

Una platea, sin id., 50 id.
Un palco de 2.ª fila, sin id., 30 id.
Un palco de 3.ª fila, sin id., 15 id.
Una butaca sin id., 7'50 id.

Precios de las localidades por función

Un palco de 1.ª fila, sin entrada, 8 pesetas.

Una platea sin id., 6 id.

Un palco de 2.ª fila, sin id., 4 id.

Un palco de 3.ª fila, sin id., 2 id.

Butaca, 1 id.

Silla, 0'50 id.

Entrada general, 0'50 id.

Media entrada, 0'30 id.

Los accionistas tendrán derecho á asistir á todos los ensayos y los abonados solamente á los generales.

A los señores militares ó empleados del Gobierno que residan en esta ciudad, en caso de que les obliguen á ausentarse, se les devolverá el importe de las funciones que tengan adelantadas.

Crónica marítima.

BUQUES DESPACHADOS

Día 12.

Para Alcudia land *Dolores*, pat. Jorge Martorell, con 6 trip. y lastre.

Crónica religiosa.

SANTO DE HOY

S. Diego de Alcalá.

SANTO DE MAÑANA

S. Estanislao de Kotska, jesuita.

Telegramas

(SERVICIO PARTICULAR DE EL LIBERAL)

Madrid 11 10 m.

La «Gaceta» publica la autorización para que el Banco de España eleve el descuento de los préstamos sobre efectos públicos al cuatro y medio por ciento, conservando el cuatro para los efectos comerciales.

Madrid 11 10-50 n.

El Monte de Piedad de esta Corte ha acordado elevar el interés de los préstamos que se hagan sobre títulos de la Deuda.

Mañana se celebrará en Madrid un meeting anarquista.

El cuatro por ciento exterior español se ha repuesto algun tanto de la fuerte baja que había experimentado en París, habiendo subido hoy en aquella plaza un entero y medio por ciento.

Se teme que en las provincias del Mediodía del Brasil estalle la guerra separatista. 4 por 100 interior, 71'45.

Madrid 12 10 m.

Segun el parte sanitario de la «Gaceta», la Sra. Duquesa de Montpensier se halla gravemente enferma.

El mismo periódico oficial publica varios ascensos en la marina.

Se generalizan las grandes lluvias haciendo las comunicaciones difíciles.

FABRA.

ADMINISTRACIÓN:
calle Nueva, núm. 25.

SECCION DE ANUNCIOS

IMPRENTA:
calle de San José

Ayuntamiento de Villa-Carlos

El día 24 del actual á las diez de su mañana, se celebrará en esta Casa Consistorial, bajo mi presidencia, la subasta para la construcción de una canal empedrada en la plaza de la Esplanada de esta Villa, bajo el tipo de cuatro pesetas el metro cuadrado y con arreglo al pliego de condiciones que estará de manifiesto en la Secretaría de esta Corporación municipal.

Las proposiciones se harán en papel de la clase 1.ª y en pliegos cerrados, ajustándose al modelo adjunto.

Para tomar parte en la subasta deberá constituirse en la caja municipal un depósito provisional de 52 pesetas en metálico ó efectos públicos.

Villa-Carlos 4 Noviembre 1891.—El Alcalde Presidente, José Vila.

Modelo de proposición

El que suscribe vecino de.... enterado del pliego de condiciones para la construcción de una canal empedrada en la plaza de la Esplanada de esta Villa se obliga á verificar dicha obra á razon de.... (en letras) Pesetas el metro cuadrado.

Fecha y firma del proponente.

Droguería Mahonesa

DE

VALLS Y PONS

8, NUEVA, 8

Única en toda la Isla.

Sección de Droguería: Productos químicos y farmacéuticos, pinturas, barnices, pinceles, esponjas, aceites, colas, la especial pintura de cobre para buques preparada por Tarr et Wonsson, y demás artículos pertenecientes al ramo de droguería.

Coloniales: Tés, chocolates, cafés, pimienta, canela, leche suiza y Harina lacteada Nestlé.

Perfumería de varias clases y marcas, jabones glicerina, lechuga, almendras amargas y otras varias clases.

Mercería y paquetería: Sedas, hilos, algodones y demás artículos pertenecientes á dicho ramo. Tejidos de punto, medias, calcetines, camisetas, pañuelos de algodón, hilo, lana y de lana suiza.—Estambres de todos colores y lana suiza clase superior.

Todos los artículos se venden á precios limitadísimos.

En pago de los géneros que se compran en dicho establecimiento se advierte se admite toda clase de papel del Banco de Ciudadela, sin garantía y garantido.

NOTA.—Todos los billetes y obligaciones del «Banco de Ciudadela» que vayan garantizados con nuestro sello, firma y rubrica se cambian á su presentación sin necesidad de hacer compras de ninguna clase.

Valls y Pons, Nueva, 8.

MAHON.

ORO

Desde el jueves al domingo se cambiará ORO con un premio regular en la FONDA CENTRAL, calle Arravaleta.

Para vender

Lo están las casas calle Sta. Cecilia, 50 y 52. Informes en la misma calle n.º 38. 6

Nodriz

En la calle de Melians n.º 65 del pueblo de Alayor hay una joven de 28 años que por haberse muerto la criatura desea hallar otra para amamantar en su propia casa. Su leche es de cinco meses. Para informes dirigirse á la misma.

Cambio de domicilio

Rafael Coll, sombrerero, participa á sus parroquianos y al público en general, haber trasladado su establecimiento de la calle de las Moreras á la calle Nueva n.º 31, en cuyo artículo se encontrará la elegancia, solidez y baratura que tiene acreditado.

31—CALLE NUEVA—31

Pérdida

El día 5 por la tarde se perdió un brazalete de plata desde las calles del Comercio, Infanta, Plaza Arravaleta, Deyá, Angel y Plaza del Retiro.

Se suplica al que la hubiese encontrado la presente en esta imprenta y á mas de las gracias se le dará una gratificación.

1891 A 1892

TEMPORADA DE INVIERNO

Baratura, Solidez y buen corte

Nuestro modo de vender mucho, es con pocas utilidades.

Siempre es en el

Bazar Canet y Pons

DONDE SE VISTE BIEN Y BARATO

Damos un traje de algodón, hecho, por 12 ptas.

Un pantalon, 2'50 ptas.

Una capa de buen paño, vueltas novedad, 25 id.

Un traje de lana, hecho y buenos forros, 17 id.

Un ruso matafrio, 20 id.

Un pardesú novedad, 25 id.

Un pantalon de lana, buena hechura, 4 id.

PARA SEÑORA

hay un sin fin de géneros que liquidaremos estos días por no caber en nuestros estantes.

Venid y os convencereis, y no saldéis sin antes comprar lo necesario para este invierno.

Hemos recibido la primera remesa del rico turrón de Ciudadela de D. José Mercadal, premiado en la Exposición Universal de Barcelona, que vendemos á Ptas. 1'50 los 400 gramos.

CANET Y PONS

50, Prieto y Caules, 50

LA VIÑA

Despacho de vinos, licores, cafés, thés, azúcares, pescados y hortalizas en conserva á precios baratísimos

24, Arravaleta, 24.

Aguardiente superior á 87 cts. de pta. litro.
Anisado superior á 1'25 ptas. litro.
Id. de Sta. María á 1'50 id. id.
Caña de primera, á 0'90 id. id.
Id. superior á 1 id. id.
Ginebra de Holanda á 1 id. id.
Ron Jamaica á 1'50 id. id.
Cognac superior á 1'75 id. id.
Anisette de Burdeos á 2'25 id. id.
Marrasquino á 1'50 id. id.
Crema de café Moka á 2 id. botella.
Id. de Menta á 2 id. id.
Id. de Rosa á 2 id. id.
Espiritu, á 1'50 id. litro.
Vino blanco seco á 75 cts. de pta. litro.
Id. id. dulce á 75 id. id.
Id. Málaga dulce, á 1 pta. id.
Id. Jerez seco á 1 id. id.
Id. id. superior á 1'25 id. id.
Id. Vermouth dulce, á 1'50 id. id.
Id. id. seco, á 2 id. id.
Id. rancio seco legitimo del Priorato propósito para convalecientes y débiles de estómagos á 2 ptas. litro.
Azúcar blanco de pastillo 1'05 kilo.
Id. id. terrón á 87 cts. de pta. id.
Id. id. fina á 85 id. id.
Id. terciada á 70 id. id.
Aceitunas Manzanilla sevillanas á 95 id. id.
Bizcochos Viñas de todas clases y precios baratos.
Chocolate popular á 0'69 libra de 400 gramos.

24, ARRAVALETA, 24.

GRAN LIQUIDACION

de todos los géneros existentes en la

Tienda de Salas

7, HANNÓVER, 7.

Píldoras Orientales del Dr. Casasa

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas Píldoras, cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritación. Téngase siempre á mano una dosis de estas píldoras sin rival, y se destruye al momento en su origen todo germen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar á todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta.

Compuesta exclusivamente de vegetales sin inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas; en especial las del corazón, del estómago, histéricas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositorios: todos los principales farmacéuticos de España y América.

CONTRA LOS HERPES

y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el EXTRACTO ANTI-HERPETICO DE DULCAMARA compuesto del DR. CASASA, reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente sin que jamás den señales de haber existido.

Véase el prospecto.

Dirigirse al Dr. CASASA en su GRAN FARMACIA, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Depositorios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

Cuantos padezcan de la boca

Dolor de muelas, Caries, flojedad de sangre ó descarnes de las encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes móviles, sensaciones producidas por el calor ó el frío, mal aliento, etc., deben usar el Elixir dentrífico Saint-Serrant del Doctor Casasa.

Único que pone y la conserva boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositorios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

Enfermedades secretas

Venéreo y sífilis en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curación es pronta, radical y segura por medio del Antivenéreo del Doctor Casasa, exclusivamente vegetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estrecheces y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

El nuevo Administrador

de entierros José Pablo y Hernandez, participa á este respetable público haber trasladado su domicilio á la calle de San Juan, sin número, en donde ofrece sus servicios á todos en general.

Aprendiz

Se necesita uno que sepa su obligación.

Barbería de Juan Comellas

MORERAS, 50.

Para alquilar

Lo está la casa n.º 3 calle de Alonso 3.º

Para informes calle del Rosario n.º 25.

Para vender

Lo está una casa situada calle Santa Eulalia núms. 1 y 3, con vistas á la calle del Carmen.

Para informes, Infanta 179, ó bien calle San Clemente, 54.

Maspoeh,

MORERAS, 52.—Lecciones teórico-prácticas de Tenejuria de libros y Cálculo mercantil.

Calendarios de pared

para 1892

Se ha recibido un magnífico surtido en la librería de G. Bals, Hannover 29.

Hay tambien BLOQUES sueltos.

Para vender

Lo estan las casas calle del Horno 2 y calle del Sol 72.

Informes en esta imprenta.

Hay para vender unos armarios propios para toda clase de establecimientos; darán razón en la «Confitería Oriental», Nueva 39.

En venta

Lo está la casa calle del Carmen n.º 47. Informes Castillo 188. 1

IMPRENTA DE B. FÁBREGUES